

La seguente Associazione aderente alla FIAB:

## **FIAB UDINE ABICITUDINE**

---

### **Candida/candidano al ruolo di:**

- Presidente nazionale
- Consigliere nazionale
- Revisore dei conti
- Proboviro

NOME E COGNOME **Alberto Deana**

LUOGO E DATA DI NASCITA **SPILIMBERGO 22 GIUGNO 2016**

TITOLO DI STUDIO **SCUOLA SEC. SUP. – perito edile**

PROFESSIONE **dependente Regione Friuli Venezia Giulia**

### **ATTIVITÀ SVOLTE NELL'ASSOCIAZIONE LOCALE FIAB**

Fondatore della Sezione nel 2010 e poi socio fondatore dell'Associazione nel 2011; segretario e tesoriere dal 2011 al 2014. Attualmente svolge l'incarico di tesoriere, in attesa di sostituzione. Ho svolto inoltre attività di indirizzo dell'Associazione, animazione e coordinamento di progetti specifici interni, progetti con le scuole e con l'Amministrazione pubblica, organizzazione di eventi particolari a livello locale e nazionale.

Già socio fondatore di FIAB Trieste "Ulisse", con incarichi di Vicepresidente e poi Presidente dal 1996 al 2003.

### **ATTIVITÀ SVOLTE ALL'INTERNO DELLA FIAB A LIVELLO NAZIONALE**

Proboviro nazionale per più mandati ad intermittenza, dal 2004 in poi;

Coordinatore interregionale Triveneto FIAB dal 2003 al 2007;

Coordinatore regionale Friuli Venezia Giulia dal 2007 al 2011;

### **ATTIVITÀ SVOLTE NEL SOCIALE ANCHE IN ALTRI CAMPI**

Capo scout dell'AGESCI dal 1985 a tuttora, dapprima con funzioni educative con i ragazzi fino al 2005; ora come organizzatore/collaboratore di eventi nazionali e campi per giovani. Responsabile di Gruppo e poi Responsabile provinciale AGESCI di Trieste dal 1992 al 1998

Tesoriere e segretario del Gruppo Alpini ANA Travesio Val Cosa; Volontario di P.C ANA in situazioni d'emergenza (terremoti e alluvioni)

Dirigente di una Associazione culturale del luogo di residenza (Travesio-PN), con compito di tesoriere, ma soprattutto di promozione e organizzazione di attività scolastiche relative alla mobilità sostenibile (Pedibus, progetti e laboratori scolastici sulla mobilità in bicicletta e a piedi, animazione culturale di settore).